

Učitel matematiky

Dušan Jedinák
Smerom k povzbudeniu

Učitel matematiky, Vol. 2 (1994), No. 3, 28–29

Persistent URL: <http://dml.cz/dmlcz/152740>

Terms of use:

© Jednota českých matematiků a fyziků, 1994

Institute of Mathematics of the Czech Academy of Sciences provides access to digitized documents strictly for personal use. Each copy of any part of this document must contain these *Terms of use*.



This document has been digitized, optimized for electronic delivery and stamped with digital signature within the project *DML-CZ: The Czech Digital Mathematics Library* <http://dml.cz>

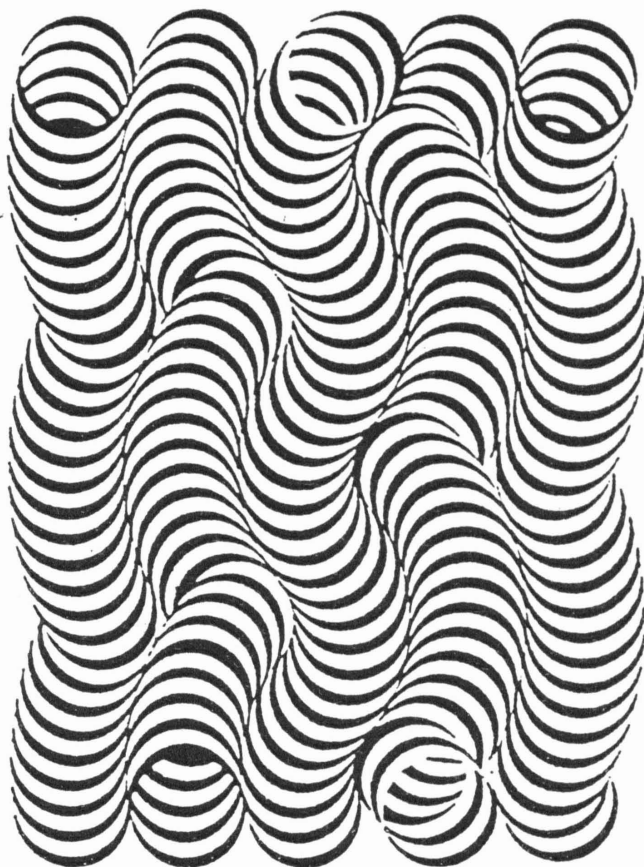
Smerom k povzbudeniu

Hľadajme a uznávajme vlastnú učiteľskú kompetenciu. Presvedčme sa často na mieste a na vlastné oči o tom, čo chceme verejne hlásať, popierať alebo tvrdiť. Debatujme už raz pre vždy skôr ako odsúdime, ponížime, slávnostne vyhlásime. Buďme učiteľmi, ktorí čosi poriadne vedia a majú zodpovedný charakter i čisté svedomie. Uvedomme si, že žiaci majú byť ovplyvnení učiteľskou osobnosťou. Dobrý učiteľ naznačuje spôsoby uvažovania, premýšľa a ukazuje postoje k problémom. Naša učiteľská odbornosť je v schopnosti učiť sa a motivovať iných pre štúdium, pre hľadanie podstaty vecí a javov.

Je čas, aby každý učiteľ vyjadril svoj úsudok o stave školstva a vlastný podiel na ňom. Dobrovoľne a samostatne. Verejne a menovite. Včas a na odbornej i ľudskej úrovni. Aby sme si uvedomili svoju osobnú zodpovednosť za vlastnú prácu v našom najbližšom okolí. Neskrývajte sa za druhých. Prehovorme, zúčastníme sa jednaní, vyjadríme otvorene smer cesty, ktorou chceme kráčať. Nebuďme chameleóni ani nič nerobiaci krikľúni. Ak sa nehanbíme za svoju doterajšiu prácu, postavme sa hrdo, s ochotou prispieť k tomu, čo sa rodí, čo vedie k čestnosti a zodpovednosti vo výchove i vzdelávaní.

Zmeňme uhol pohľadu. Potrebujeme nielen nové zásady, ale s nimi aj lepších ľudí, zapálených pre rodiace sa zákony humanity a demokracie. Mnohých treba presvedčiť, aby sa obetovali, zobrali na seba zodpovednosť a realizovali zmeny, ktoré privedú školstvo k hlbokkej odbornej i výchovnej profesionalite.

Je smutné, ak nepoznáme a musíme strastiplne hľadať medzi nami ľudí čestných a charakterných, na vysokej morálnej i pedagogickej úrovni. Odhaľme svoje schopnosti a ukážme idey, pre ktoré sme ochotní viac a zodpovednejšie v školstve pracovať. Prestaňme zbytočne slovne zápasiť o postavenie, ktoré nedosiahneme bez statočnej učiteľskej práce. Vytvárajme lepší svet v dušiach našich žiakov. Naša dôstojnosť je v pedagogickom optimizme a rozdávajúcej добрote milujúceho srdca.



Vladislav Mirvald - Undulační válce (1970, tuš na kartónu)

Básník výtvarné racionality

Ceské muzeum výtvarných umění v Praze představuje do 13. března tvorbu třiasedmdesátiletého malíře Vladislava Mirvalda. I když jde o umělce, který patří k autentickým jistotám domácí scény, obecně není příliš známý. Může za to i fakt, že většinu svého života prožil v Lounech. Presentovaný výběr ukazuje Mirvaldovy kvality. Jeho konstruktivistické citění, podložené znalostmi deskriptivity, se od 60. let neustále vyvíjí. Racionální přístup, jenž podtrhuje zdůrazňování pouze černé a bílé barvy, má výsostně estetické významění. Zvláště v sedmé a osmé dekádě úzce souzní s rafinovanými popartovými počiny, blíže k se obrazové magii Vasarelyho. Tvary se prolínají, nabývají nečekaných objemů. Křivky mají rytmus i eleganci. Výstava dokazuje, že v oblasti racionálního vyjádření je Vladislav Mirvald jedním z největších básníků. **PETR VOLF**

**GEOMETRIE
a UMĚNÍ**